



Condiciones para un
**APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO**



El área de Apoyo Académico, área adscrita a la Dirección de Permanencia Estudiantil y a la Vicerrectoría Académica, ha diseñado esta cartilla para el mejoramiento de los procesos de enseñanza – aprendizaje, como un recurso virtual para la comunidad estudiantil de la Universitaria Agustiniiana, con un lenguaje cómodo, actividades prácticas y explicaciones sencillas.

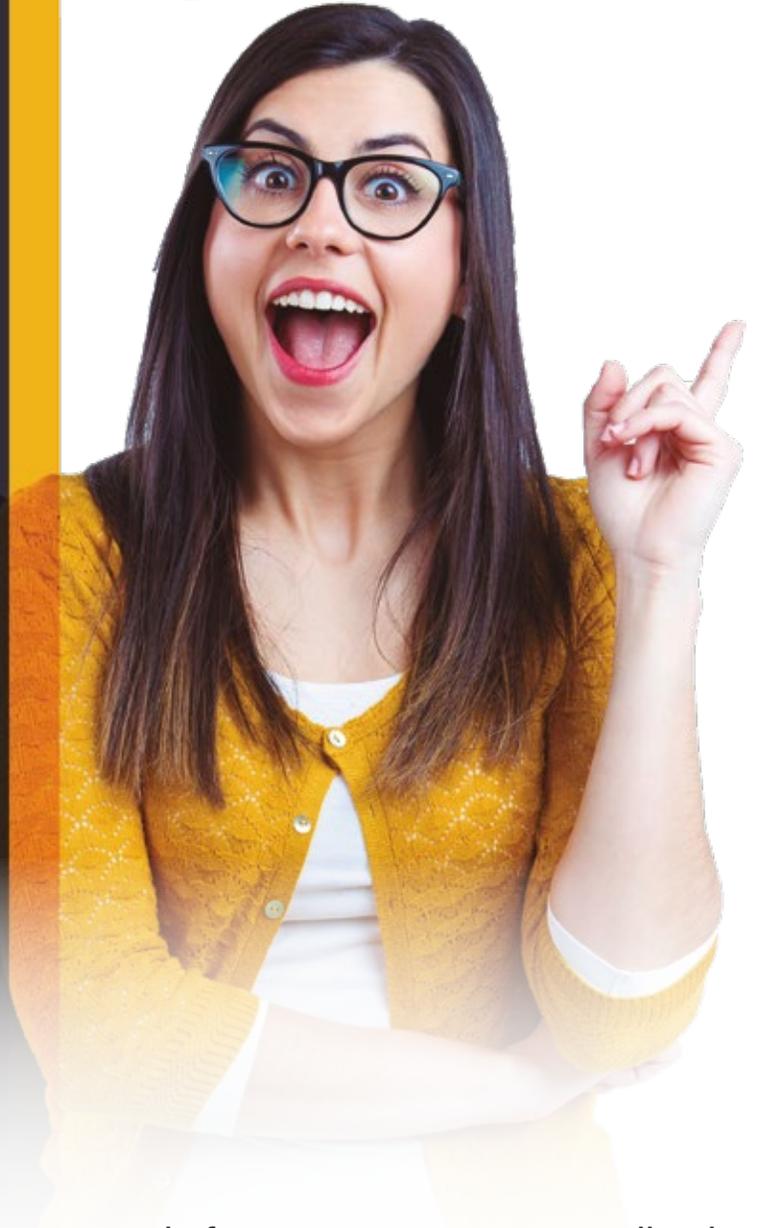
A continuación, encontrarás un material que te ayudará a mejorar tu proceso de aprendizaje en pos de tu éxito académico.



Aprendizaje mecánico

VS

Aprendizaje significativo



Alguna vez te has hecho las siguientes preguntas: ¿la forma en que estoy aprendiendo es la adecuada para alcanzar mis objetivos académicos?, ¿cómo aprendo? o ¿por qué olvido lo aprendido?, seguramente si te has cuestionado de esta forma, quizás en la respuesta a los anteriores interrogantes este la fórmula de tu éxito académico. Ausubel psicólogo y pedagogo norteamericano, plantea que todo estudiante depende de un proceso mental individual que utiliza para procesar, comprender la información, aprender y recordar, a este proceso mental lo llamó estructuras cognitivas y son parte fundamental de la memoria y la comprensión. Responder las anteriores preguntas te ayudará a comprender como es tu estructura cognitiva y posiblemente a mejorar tu proceso de aprendizaje. Ten en cuenta que ingresar a la universidad no es reiniciar tu sistema operativo **“tu cerebro”**.

El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que ya se sabe, es necesario conectarlo con los nuevos conceptos, esto es aprendizaje significativo, de esta forma cuando estudias es importante considerar lo que ya sabes de tal manera que establezcas una relación con aquello que debes aprender. (Ausubel, 1983) Un aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante previamente adquiridos, sirviendo como ancla a los nuevos conocimientos, ahora un aprendizaje mecánico se produce cuando no existen conceptos relevantes adecuados y la nueva información se almacena sin anclarla a conceptos previos, no es que este tipo de aprendizaje se almacene en el vacío, solo que no hay interacción con saberes pre-existentes.

¿Cuál aprendizaje crees que te lleve al éxito académico, el significativo o el mecánico?, para poder responder esta pregunta primero debes conocer tu estructura cognitiva, podrás iniciar a conocerla aplicando el siguiente test.

¿Cómo aprendo mejor?

#	Item	¿Qué harías?	X
1	Una persona que desea ir a un lugar de la ciudad y pide tu ayuda.	Irías con ella	A
		Le dirías cómo llegar	B
		Le darías las indicaciones por escrito (sin un mapa).	C
		Le darías un mapa.	D
2	No estás seguro si una palabra se escribe como "trascendente" o "tracendente"	Verías las palabras en tu mente y elegirías la que mejor luce.	A
		Pensarías en cómo suena cada palabra y elegirías una.	B
		Las buscarías en un diccionario.	C
		Escribirías ambas palabras y elegirías una.	D
3	Estás planeando unas vacaciones para un grupo de personas y deseas la retroalimentación de ellos sobre el plan.	Describirías algunos de los atractivos del viaje.	A
		Utilizarías un mapa o un sitio web para mostrar los lugares.	B
		Les darías una copia del itinerario impreso.	C
		Les llamarías por teléfono, les escribirías o les enviarías un e-mail.	D
4	Vas a cocinar algún platillo especial para tu familia.	Cocinarías algo que conoces sin la necesidad de instrucciones.	A
		Pedirías sugerencias a tus amigos.	B
		Hojearías un libro de cocina para tomar ideas de las fotografías.	C
		Utilizarías un libro de cocina donde sabes que hay una buena receta.	D
5	Un grupo de turistas desea aprender sobre los parques tu ciudad.	Les darías una plática acerca de parques	A
		Les mostrarías figuras de Internet, fotografías o libros con imágenes.	B
		Los llevarías a un parque y daría una caminata con ellos	C
		Les darías libros o folletos sobre parques	D
6	Estás a punto de comprar una cámara digital o un teléfono móvil. ¿Además del precio, qué más influye en tu decisión?	Una prueba	A
		La lectura de los detalles acerca de las características del aparato.	B
		El diseño del aparato.	C
		Los comentarios del vendedor acerca de sus características.	D



7	Recuerda la vez cuando aprendiste cómo hacer algo nuevo. Evita elegir una destreza física, como montar bicicleta. ¿Cómo aprendiste mejor?	Viendo una demostración	A
		Escuchando la explicación de alguien y haciendo preguntas.	B
		Siguiendo pistas visuales en diagramas y gráficas.	C
		Siguiendo instrucciones escritas en un manual o libro de texto.	D
8	Tienes un problema con tu rodilla. Preferirías que el doctor:	Te diera una dirección web o algo para leer sobre el asunto.	A
		Utilizarías el modelo plástico para mostrarle donde te duele	B
		Le describes minuciosamente qué está mal.	C
		Le muestras con un diagrama qué es lo que está mal.	D
9	Deseas aprender un nuevo programa, habilidad o juego de computadora.	Lees las instrucciones escritas que vienen con el programa.	A
		Platicas con personas que conocen el programa.	B
		Utilizas los controles o el teclado.	C
		Seguir los diagramas del manual que vienen con el programa.	D
10	Te gustan los sitios web que tienen.	Cosas que se pueden picar, mover o probar.	A
		Un diseño interesante y características visuales.	B
		Descripciones escritas interesantes, características y explicaciones.	C
		Canales de audio para oír música, programas o entrevistas	D
11	Además del precio, ¿qué influiría más en tu decisión de comprar un nuevo libro de no ficción?	La portada te resulta atractiva.	A
		Una lectura rápida de algunas partes del libro.	B
		Un amigo te habla del libro y te lo recomienda.	C
		Tiene historias, experiencias y ejemplos de la vida real	D
12	Estás utilizando un libro, CD o sitio web para aprender cómo tomar fotografías con su nueva cámara digital. Te gustaría tener:	La oportunidad de hacer preguntas sobre la cámara	A
		Instrucciones escritas con claridad y puntos sobre qué hacer.	B
		Diagramas que muestren qué hace cada una de sus partes.	C
		Muchos ejemplos de fotografías y cómo mejorar.	D

Usa la siguiente tabla de puntuación para encontrar **la categoría VARK** a la que corresponde cada una de sus respuestas. Encierra en un círculo las letras que corresponden a tus respuestas.

Ítem	A	B	C	D
1	K	A	R	V
2	V	A	R	K
3	K	V	R	A
4	K	A	V	R
5	A	V	K	R
6	K	R	V	A
7	K	A	V	R
8	R	K	A	V
9	R	A	K	V
10	K	V	R	A
11	V	R	A	K
12	A	R	V	K
13	K	A	R	V
14	K	R	A	V
15	K	A	R	V
16	V	A	R	K
Total				

Cuenta el número de cada una de las letras V-A-R-K que has señalado para obtener el puntaje en cada categoría VARK, registra los totales en la siguiente tabla, el puntaje mayor indicara tu estilo de aprendizaje preferido.

V = Visual – Visual
A = Auditory - Auditivo
R = Read/write - Leer
K = kinesthetic – Quinestésico

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Según tu estilo de aprendizaje

Constantemente recibes información a través de los sentidos, el cerebro selecciona parte de esa información e ignora el resto, la información a la que se presta atención está en función de tus intereses y también influye como la recibes, un ejemplo es cuando tienes que hacer un informe sobre una salida pedagógica o visita a una exposición, seguramente el informe tuyo será diferente al de tus compañeros, esto se debe a que no recuerdas todo lo que pasa solo una parte de lo que sucede en tu entorno, algunas personas se fijan más en imágenes, otras en sonidos, escritos, experiencias con los sentidos. (Sáez, 2018)

Fleming y Bonwell desarrollaron un instrumento de evaluación que determinaban la preferencia de los estudiantes a la hora de captar información a este modelo lo denominaron VARK por las siglas en inglés de las modalidades sensoriales V = Visual – Visual, A = Auditory – Auditivo, R = Read/write – Leer y K = kinesthetic – Quinestésico (Fleming, 2012), dicha prueba fue la que aplicaste, a continuación, te presentaremos algunas sugerencias para mejorar tu aprendizaje según el estilo que evidenciaste en la prueba.

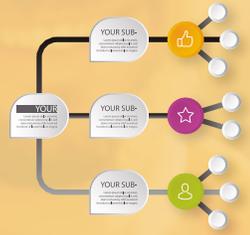


ESTILO VISUAL

A. Instrucciones: ten a mano una agenda y escribe paso a paso las instrucciones del docente para realizar tus trabajos o proyectos, así tendrás menos inconvenientes al realizar tus tareas y los resultados serán mejores.



B. Mapas conceptuales: realiza mapas conceptuales esta herramienta de estudio te ayudará a repasar y tener más claros los conceptos de tus clases.



C. Esquemas: las herramientas gráficas de estudio serán muy útiles para tu estilo de aprendizaje como los diagramas, modelos y cuadros sinópticos.



D. TIC: las tecnologías de información y comunicación son de gran ayuda si tu estilo es visual, busca plataformas en donde puedas realizar simulaciones de tus proyectos estas herramientas te ayudarán a comprender mejor y minimizar errores.



E. Imágenes: utiliza la imagen a tu favor a la hora de aprender, quizás la información que necesitas se encuentra en YouTube o en plataformas en donde puedas ver presentaciones e imágenes, de igual forma cuando tengas que exponer será mucho mejor tu desempeño si realizas videos y presentaciones en donde predominen las imágenes.

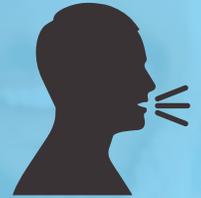


ESTILO AUDITIVO?

A. Escucha con atención: tu aprendizaje tendrá buenos resultados si prestas atención a las instrucciones verbales, antes de actuar escucha muy bien lo que debes hacer y luego manos a la obra.



B. Repetir sonidos parecidos: aunque te parezca algo extraño en ocasiones puedes recordar mejor las actividades si repites sonidos parecidos a lo que debes aprender, por ejemplo, si estás en un laboratorio de ingeniería y debes encajar una pieza, hacer el sonido de encajar puede ayudarte a recordar la operación a realizar.



C. Audio ayudas: para tu estilo de aprendizaje es de gran ayuda utilizar como herramienta de estudio audiolibros y apps como PDF Reader la cual procesan tus textos a voz audible, los cuales podrás ir escuchando y al tiempo tomando notas.



D. Escucha otras opiniones: hay temas que pueden comprender mejor si escuchas debates, discusiones y confrontaciones, esto te ayudará a tener otros puntos de vista que te ayudaran a comprender mejor.



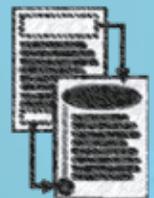
E. Comparte con otros: la lluvia de ideas es una estrategia excelente si tu estilo de aprendizaje es auditivo, podrás construir conclusiones y reforzar conceptos con ideas de tus compañeros de estudio.



F. Amplia tu bibliografía: leer el mismo texto con distinta reflexión es una opción para ampliar un concepto, busca textos de varios autores así tendrás puntos de vista diferentes y reforzarás tu aprendizaje.



G. Citas bibliográficas y comentarios: hay textos que son citados y en ocasiones las citas son reforzadas en el pie de página no olvides leerlas así podrás aclarar dudas.



ESTILO READ/WRITE – LEER Y ESCRIBIR



A. Un minuto para escribir: trata de escribir en un minuto lo que recuerdes de un tema específico, esto te ayudará a ser concreto y podrás recordar lo más relevante lo cual te permitirá preparar exámenes y exposiciones.



B. Papel y esfero: no dejes todo a la memoria, lleva apuntes ordenados, también puedes utilizar una agenda para ideas a modo de diario así tendrás material en el momento de tener que hacer composiciones literarias, bitácoras y reportes.



C. En tus palabras: elabora resúmenes, reseñas y síntesis de textos, en tus propias palabras si logras condensar información así, es porque entendiste completamente el tema.



D. Revisa los textos de tus compañeros: no es copiar, es revisar si lo que entendiste está acorde con los apuntes de los demás, es posible que en la revisión aclares dudas.



ESTILO KINESTHETIC – QUINESTÉSICO

A. Ponte en el lugar: si tu estilo de aprendizaje es quinestésico los juegos de roles y dramatizaciones son estrategias muy útiles para comprender mejor un tema, ponte en los zapatos del autor.



B. Muévete: si quedarte quieto te duerme o pierdes la atención de la clase busca un elemento que permita mantenerte activo, puede ser una pelota antiestrés o una banda de caucho, ten cuidado de no lastimar a nadie y tampoco distraer la clase.



C. Al tablero: cuando tengas la oportunidad utiliza el tablero para explicar o que te expliquen, levantarse de la silla te activa y tendrás la oportunidad de interactuar y resolver problemas en clase.



D. Manipula: llevar la teoría a la práctica manipulando objetos para explicar fenómenos es de gran ayuda si tu estilo es quinestésico, seguro nunca olvidarás lo aprendido.



Es posible que presentes una preferencia o estilo de aprendizaje marcado, pero también hay individuos que son multimodales, son aquellos que procesan la información en más de una forma. A estos estudiantes se les facilita el aprendizaje y tienen mayores posibilidades de éxito que los demás, ya que son capaces de procesar la información de cualquier manera que se les presente. Esto no quiere decir que quien evidencia un estilo marcado de aprendizaje no pueda tener un éxito académico, lo ideal es utilizar una combinación de estrategias de manera que puedas complementar con otro estilo adicional al que dominas.





¿QUÉ NECESITAS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO?

En primer lugar, como estudiante debes manifestar una disposición para aprender y relacionar nueva información con conocimientos previos, luego debes apoyarte de tu estructura cognitiva, anteriormente te definimos como el proceso mental individual que utilizas para procesar, comprender, aprender y recordar, para ello te facilitamos el test VARK y una serie de estrategias para potencializar tu estilo de aprendizaje. Para un aprendizaje significativo es necesario involucrar factores, condiciones y estilos de aprendizaje para garantizar la asimilación, adquisición y retención de información de modo que está adquiera un significado para ti como estudiante. (Rodríguez, 2008)

A continuación, te presentamos algunas estrategias que puedes aplicar para generar un aprendizaje significativo:

A. Actividades auténticas, realistas, relevantes y significativas: cuando tengas la oportunidad construye el conocimiento aplicando lo que aprendes en situaciones o problemáticas similares al mundo real. Por ejemplo, no es lo mismo aprender estadística con frutas, que aprender con ejercicios reales como realizar un estudio estadístico del por qué la totalidad de los inscritos en primer semestre no terminan su carrera.





- **B.** Desarrolla tus habilidades para debatir, resolver problemas y tomar decisiones colaborativamente, así podrás fortalecer el análisis y la generación de hipótesis para un caso o un problema.
- **C.** Realiza exploración en bibliotecas virtuales que proporcionen información actualizada, centrándote en casos reales, usar la web en función de aprendizaje te ayudara a ver como se aplica el conocimiento al mundo real.
- **D.** Intercambia tu perspectiva, esto lo puedes lograr cuando trabajas en equipo, discutes sobre un tema o presentas los resultados de tu investigación.
- **E.** Comparte tus experiencias, así podrás recibir retroalimentación, esto es esencial para el éxito académico.
- **F.** Construye el conocimiento, recuerda que una de las condiciones del aprendizaje significativo es la colectividad no la competitividad.

El aprendizaje significativo depende exclusivamente de quien aprende, sin embargo, es necesario generar un clima adecuado y estrategias que te motiven para que tu aprendizaje se desarrolle, dialoga con tus docentes y compañeros así entre todos logran la construcción de esos saberes necesarios para tu éxito académico.

*El **área de Apoyo Académico** te ofrece un acompañamiento y orientación para mejorar tus procesos de aprendizaje. Para mayor información, la oficina de Apoyo Académico se encuentra ubicada en el tercer piso de sede TAGASTE contiguo al aula 311B o también puedes comunicarte con nosotros al correo **apoyoacademico@uniagustiniana.edu.co** o al **teléfono 4193200 extensión 1011.***

REFERENCIAS

- Ausubel Novak Hanesian, 1983, *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. 2º Editorial TRILLAS, México
- Sáez López José Manuel, 2018, *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*, Editorial UNED, Madrid España
- Fleming N., 2012, *Vark a guide to learning styles*. Recuperado febrero 2019, [http:// www.vark-learn.com](http://www.vark-learn.com)
- Rodríguez Palmero L. 2008, *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*, Editorial Octaedro, Barcelona, España